



NOVITÀ
maggio-giugno 2010

collana
QUADERNI DI KERMES

Formato cm 21x29,7
Brossura
64 pagine

ampiamente illustrato a colori

**Prezzo di copertina:
Euro 20,00**

ISBN 978-88-404-4331-7

Giovanna Damiani, Lucia Nucci

LE VESTI DI SAN BERNARDO DEGLI UBERTI

**Nuovi materiali
nel patrimonio tessile altomedievale**

Il restauro del complesso dei paramenti liturgici appartenuti a San Bernardo degli Uberti (Firenze 1060 ca.-Parma 1133), famosi per l'esposizione in diverse mostre e oggi conservati nell'Abbazia di Vallombrosa, e gli approfonditi studi relativi ai materiali costitutivi, hanno prodotto dati di grande interesse su manufatti altomedievali di produzione mediorientale. L'eccezionalità del complesso è dovuta alla completezza degli elementi che lo compongono (casula, piviale e loro accessori), alla rarità e all'altissima qualità dei materiali utilizzati per l'esecuzione, nonché alla sua antichità. Il volume rappresenta un importante contributo alle ricerche e agli studi sull'arte tessile altomedievale, settore fino a oggi penalizzato dalla scarsità delle fonti.

AUTORI: Giovanna Damiani, Direttore Coordinatore Storico dell'arte Soprintendente Speciale SAE, Firenze - Lucia Nucci, Docente di Storia e Tecnica del Restauro Tessile dell'Università di Firenze.